



ARTISTIC NEWSLETTER #4

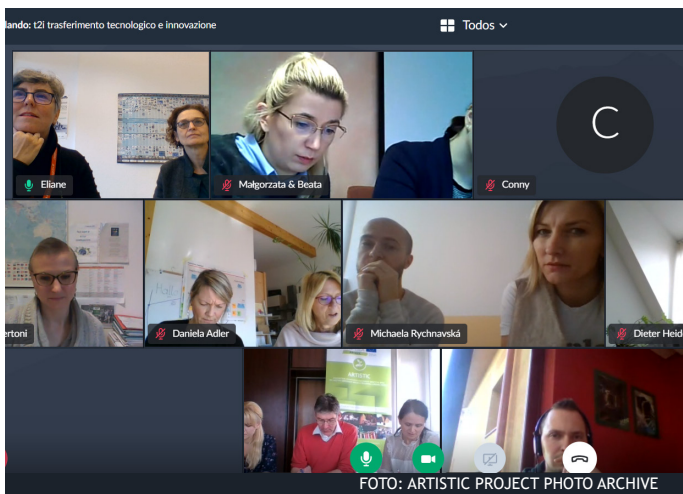
Willkommen zur vierten Ausgabe des ARTISTIC-Newsletters, in dem unsere Partnerschaft und Arbeit im Rahmen des von Interreg CENTRAL EUROPE finanzierten Projekts vorgestellt wird, das sich der Verbesserung der Beziehungen zwischen Kulturakteuren, Gesellschaft und Finanzakteuren widmet. Es bietet auch die Möglichkeit, die Ideen des immateriellen Kulturerbes an die Erwartungen potenzieller Investoren anzupassen, indem auf diese Weise kulturelle und Marketingaspekte kombiniert und die Dauerhaftigkeit und Sichtbarkeit von Kulturprojekten erhöht werden.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim Lesen unserer vierten Ausgabe.

<https://www.interreg-central.eu/Content.Node/ARTISTIC.html>

FOTO:
EAST ELBIA ASSOCIATION
HARTMUT HEINE, Blumberg
GOTTFRIED KOHLHASE, Torgau

NEUIGKEITEN UND INTERESSANTE FAKTEN



DAS ARTISTIC-KRITERIEN-SET ZUR INWERTSETZUNG VON IMMATERIELLEN KULTURERBE-PROJEKTEN

Um zur lokalen nachhaltigen Entwicklung in mitteleuropäischen Ländern beizutragen, hat die Universität Hamburg als ARTISTIC-Projektpartner eine Reihe von Kriterien ausgearbeitet, die als Leitfaden für Partner und alle lokalen Akteure dienen können, die die Inwertsetzung immateriellen Kulturerbes unterstützen und damit arbeiten möchten.

[MEHR LESEN](#)



LASS UNS REDEN... LASS UNS UNTERSTÜTZEN...

Treten Sie unserer Gemeinschaft bei, die das immaterielle Kulturerbe in 8 mitteleuropäischen Regionen unterstützt. Besuchen Sie unsere Website und entdecken Sie laufende Crowdfunding-Kampagnen. Jeder Beitrag macht einen Unterschied.

[MEHR LESEN](#)



ENTWICKLUNG VON GESCHÄFTS- UND KULTURINITIATIVEN IN DER ZEIT DES COVID-NOTFALLS IN ITALIEN

Interview mit Herrn Roberto Santolamazza, Direktor - t2i trasferimento tecnologico e innovazione www.t2i.it, dem Lead Partner des ARTISTIC-Projekts.

[MEHR LESEN](#)

ENTDECKE UNSERE ARTISTIC-REGIONEN

OSTELBIEN IN NORDSACHSEN

Ostelbien ist ein Ort, an dem die Natur, die Schönheit der Landschaft und die Verbindung der lokalen Gemeinschaft mit der Tradition die Quelle einer dauerhaften Beziehung der Menschen zu ihrer Region sind und Touristen ermuntern, diesen reizvollen Teil der Bundesrepublik Deutschland zu besuchen.

MEHR LESEN



FOTO:
EAST ELBIA ASSOCIATION
GITTA MARTINI, Leipzig

OSTELBIEN UND SEIN IMMATERIELLES KULTURERBE

No.1



FOTO: EAST ELBIA ASSOCIATION

BEILRODE BLITZE BLAU-MUSIKE

Sie sind blau-weiß kostümiert, die Musik klingt schrill, ihr Auftritt begeistert: Die „Blitze Blau-Musike“ aus Beilrode weiß ihr Publikum vom ersten Takt an mitzunehmen.

MEHR LESEN

No.2



ZWETHAUER KÜRBISDOMIZIL

Lernen Sie die Familie Schmidt kennen, deren Faszination für Kürbisse nicht nur zu einem professionellen Geschäft geworden ist, sondern darüber hinaus zu einer Thementausstellung und seit 2017 auch zu einem Kürbismuseum geführt hat, in dem Besucher alles erfahren können, was sie über dieses Naturprodukt wissen möchten.

[MEHR LESEN](#)

No.3



ROSENFELDER ERNTEKRANZ

Er verschönert die herbstlichen Erntedankfeste, belegt fingerliche Geschicklichkeit, wird bestaunt und gern prämiert - der Erntekranz. Seine Fertigung ist kleine Handwerkskunst.

[MEHR LESEN](#)

No.4



TRIESTEWITZER MÄRCHENABEND

Ostelbien ist reich an Biotopen - speziell historische Parkanlagen prägen die Landschaft an den Elbauen. Eine davon befindet sich in Triestewitz und ist bekannt für das traditionelle Ereignis „ Märchen unterm Eichenbaum“, das seit 2008 jeden ersten Freitagabend im September Hunderte von Besuchern anlockt.

[MEHR LESEN](#)

No.5



OSTELBISCHER APFELTAG

Dieses interessante jährliche Festival wird seit 2014, am 3. Oktober, in der Region veranstaltet, um den Apfel als Lieblingsfrucht der Deutschen durch Verkostung, Ausstellung, Bestimmung, Apfelkuchen, Apfelsäften und Apfelschnaps zu feiern. An diesem Tag werden auch alte, fast vergessene Apfelsorten präsentiert.

[MEHR LESEN](#)

No.6



ARZBERGER SATTLERSTUBE

Die Sattlerei ist das Gewerbe der Lederverarbeitung. Während der Sattler im Mittelalter seine Produkte fast ausschließlich für den Umgang mit Tieren fertigte (Sattel, Kummet, Zaumzeug, Fahrgeschirr) umfasst der heutige moderne Beruf auch Arbeiten für Autos, Flugzeuge oder Boote.

[MEHR LESEN](#)

No.7



GROSSTREBENER BROTBACKTRADITION

Es gilt als eines der ältesten und heute als der Deutschen liebste Lebensmittel - das Brot. Hergestellt aus den Grundstoffen Mehl, Wasser, Salz und Triebmitteln (wie Sauerteig oder Hefe) sowie weiteren Zutaten kann eine enorme Vielfalt von Brotsorten entstehen.

[MEHR LESEN](#)

ENTDECKE MEHR ÜBER

ARTISTIC





[HTTPS://WWW.INTERREG-CENTRAL.EU/CONTENT.NODE/ARTISTIC.HTML](https://www.interreg-central.eu/content/node/artistic.html)



FOTO:
HARTMUT HEINE, Blumberg

KONTAKTIERE UNS

Projektmanager: Marco Braga
T2I Technology Transfer and Innovation
e-mail: marco.braga@t2i.it

 www.facebook.com/projectARTISTIC
 www.linkedin.com/in/artistic-project
 @ARTISTIC_CE
 @projectartistic

Kommunikationsmanager: Małgorzata Kilian
Rzeszow Regional Development Agency
e-mail: artistic@rarr.rzeszow.pl

PARTNER



Dieser Newsletter spiegelt nur die Ansichten der Autoren wider und das ARTISTIC-Projektteam haftet nicht für die Verwendung der darin enthaltenen Informationen.